

FUNDO DE VOLTA AOS SETS - SELECIONADOS
LISTA PRELIMINAR – ATUALIZADA EM 01/03/2021

Coproduções internacionais:

INSCRIÇÃO

FSN0014

FSN0016

FSN0025

FSN0037

FSN0038

FSN0040

FSN0044

FSN0069

FSN0071

FSN0090

FSN0109

FSN0110

FSN0111

FSN0114

FSN0115

FSN0121

FSN0124

FSN0150

FSN0171

FSN0178

FSN0192

FSN0211

FSN0214

FSN0238

FSN0269

FSN0270

FSN0288

FSN0289

FSN0292

FSN0302

Demais obras:

Nº INSCRIÇÃO

FSN0005

FSN0007

FSN0008

FSN0015

FSN0019

FSN0024

FSN0028

FSN0029

FSN0032

FSN0049

FSN0051

FSN0052

FSN0053

FSN0055

FSN0057

FSN0058

FSN0060

FSN0064

FSN0074

FSN0087

FSN0088

FSN0093

FSN0098

FSN0101

FSN0104

FSN0108

FSN0113

FSN0119

FSN0123

FSN0125

FSN0129

FSN0131

FSN0133

FSN0134

FSN0138

FSN0143

FSN0147

FSN0148

FSN0149

FSN0162

FSN0164

FSN0172

FSN0184

FSN0187

FSN0188

FSN0189

FSN0198

FSN0205

FSN0209

FSN0216

FSN0219

FSN0221

FSN0228

FSN0229

FSN0232

FSN0233

FSN0250

FSN0251

FSN0254

FSN0258

FSN0267

FSN0271

FSN0272

FSN0276

FSN0277

FSN0284

FSN0293

FSN0295

FSN0304

FSN0312

As inscrições listadas aqui foram selecionadas de acordo com os critérios no Capítulo III do regulamento:

Parágrafo Terceiro. Terá prioridade no processo seletivo a obra que configurar coprodução internacional.

Parágrafo Quarto. Os benefícios serão distribuídos até que os recursos do Fundo estejam esgotados e durante a vigência do presente regulamento. Os critérios de distribuição desses benefícios serão:

1. obra em questão é uma coprodução internacional;
2. ordem cronológica de filmagem;
3. ordem de inscrição;

Todos os selecionados deverão enviar cronograma atualizado para análise e validação.

ATENÇÃO: As obras selecionadas que iniciaram as filmagens antes da assinatura do contrato de doação (a contar do dia 01 de março de 2021) também deverão apresentar os seguintes documentos: plano de filmagem, ordem do dia e fotos que comprovem a realização das gravações. O contrato só será assinado pelo DONATÁRIO após a apresentação e validação desses documentos.

Em caso de alteração do cronograma inicialmente enviado, a inscrição do REQUERENTE será analisada novamente e, de acordo com a nova data de início das filmagens, poderá ser realocada na lista (de selecionados ou de espera). Respeitaremos os critérios mencionados acima).

Importante ressaltar que quaisquer alterações de cronograma após assinatura do contrato deverão ser comunicadas à equipe do Fundo De Volta aos Sets pelo e-mail de recebimento do contrato com cópia para info@showmethfund.co. Caso o REQUERENTE já tenha recebido a doação e seja realocado para a lista de espera, os recursos estarão sujeitos à devolução.